



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24ºROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSOR: MEYRI L. KOLAROVIC LOPES e JOSIANE S. BAÚ

TURMA: 5º ANO

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno ou no roteiro impresso. Ele terá o período de 19/10 a 22/10 para concluir essas atividades. Na quinta-feira, será enviado pelo *WhatsApp* a correção das atividades da semana. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Meyri e Josiane

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

HISTÓRIA

- Perceber como foi sendo organizado o movimento negro no Brasil.
- Reconhecer quando aconteceu o fim da escravidão no Brasil.
- Conhecer algumas das revoltas que aconteceram no Brasil envolvendo a luta pela igualdade.

LÍNGUA PORTUGUESA

- Compreender e identificar os verbos.
- Identificar a expressão de presente, pretérito e futuro em tempos verbais do modo indicativo, a fim de adquirir, progressivo domínio no emprego dos tempos e modos verbais, observados nos textos.

MATEMÁTICA

- Entender agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

dezena de milhar e centena de milhar.

- Reconhecer o valor posicional dos algarismos que formam os números.
- Nomear as ordens e as classes que formam os números.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar as atividades de maneira que todas deverão ser **RESPONDIDAS** no roteiro impresso. Não esqueça de colocar o seu nome completo.

DIA: 19/10 (SEGUNDA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática

LÍNGUA PORTUGUESA

Os **verbos** constituem uma classe gramatical que é responsável por expressar uma ação, um estado, um desejo ou um acontecimento, ou até um fenômeno natural, por isso essa classe é fundamental à nossa comunicação. Os verbos flexionam-se em tempo, modo, número e pessoa, o que torna seu estudo complexo. Embora sejam muitos os elementos que constituem essa classe de palavras, a dedicação para estudá-la é necessária para alcançar a norma padrão de nossa língua.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/verbos.htm>

Leia a cantiga de roda a seguir:

O Cravo e a Rosa

O Cravo
Brigou com a Rosa
Debaixo de uma sacada
O Cravo **saiu** ferido
E a Rosa despedaçada.

O Cravo **ficou** doente
A Rosa **foi visitar**
O Cravo **teve** um desmaio
A Rosa **pôs-se a chorar**.



<https://www.soescola.com/2020/05/atividades-o-cravo-e-a-rosa.html>

Domínio público.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- As palavras destacadas na cantiga são:

- adjetivos
- substantivos
- verbos

2 - Leia o verso:

"O Cravo brigou com a Rosa"

a) Neste verso, a briga entre o Cravo e a Rosa:

- acontece no presente
- aconteceu no passado

b) Como ficaria o verso se a briga tivesse ocorrido no presente?

- O Cravo brigou com a Rosa.
- O Cravo briga com a Rosa.

MATEMÁTICA

Numeração

A partir do agrupamento de 10 em 10 surgiu a primeira definição: o grupo de dez unidades recebe o nome de dezena. Assim cada grupo de 10 dezenas forma uma centena. Os grupos de 1, 10, 100 elementos são chamados de ordens. Cada ordem forma um novo grupo denominado classe.

Exemplos:

O número 352 possui 3 ordens e uma classe. As ordens são: unidade, dezena e centena e a classe é a das unidades simples.

3 5 2

c d u

265.369					
259.364					
256.698					
256.654					

DIA: 20/10 (TERÇA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática

LÍNGUA PORTUGUESA

1) O que estão fazendo? Complete as frases de acordo com as ações/ verbos.

1. Ela _____ (patinar).	2. Eu _____ (chorar).	3. Tu _____ (ler).	4. Eles _____ (cantar).	5. Tu _____ (comer) melancia.
6. A Rosa _____ (rezar).	7. Eles _____ (mostrar) os seus desenhos.	8. Ele _____ (pensar).	9. Nós _____ (ir) para a escola.	10. Tu _____ (dizer) adeus.
11. Ela _____ (enviar) emails.	12. Eles _____ (chegar) à meta.	13. Nós _____ (conversar).	14. Ela _____ (atirar) beijos.	15. Eu _____ (brincar).
16. Tu _____ (beber) leite.	17. Vós _____ (comprar) os bilhetes.	18. Eu _____ (abraçar) a minha boneca.	19. Ele _____ (montar) a cavalo.	20. Vós _____ (regressar) a casa.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA

1) Leia os números e preencha o quadro como no modelo:

CLASSE DOS MILHÕES CLASSE DOS MILHARES CLASSE DAS UNIDADES

	C	D	U	C	D	U	C	D	U
258.698.478	2	5	8	6	9	8	4	7	8
258.365.412									
125.364.025									
478.315.975									
456.369.121									
123.789.654									
102.659.456									
650.494.691									

DIA: 21/10 (QUARTA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática

LÍNGUA PORTUGUESA

Os verbos constituem uma classe gramatical que é responsável por expressar uma ação, um estado, um desejo ou um acontecimento, ou até um fenômeno natural, por isso essa classe é fundamental à nossa comunicação. Os verbos flexionam-se em tempo, modo, número e pessoa, o que torna seu estudo complexo. Embora sejam muitos os elementos que constituem essa classe de palavras, a dedicação para estudá-la é necessária para alcançar a norma padrão de nossa língua.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/verbos.htm>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Escreva ao lado: **ação, fenômeno** ou **estado**.

a) Chovia muito. _____

b) Ela era infeliz. _____

c) Relampejou muito. _____

d) As crianças sorriam. _____

e) As cobras morriam. _____

f) Ventava muito. _____

g) Maria estava contente. _____

h) O menino está triste. _____

2- Coloque o pronome pessoal de acordo com a terminação do verbo:
Eu, Tu, Ele, Nós, Vós, Eles.

a) _____ escrevemos g) _____ cantou

b) _____ viveste h) _____ achei

c) _____ falastes i) _____ jogamos

d) _____ recebeu j) _____ cantais

e) _____ vendo l) _____ partias

f) _____ estudamos m) _____ cantou



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA

1) Marque a alternativa correta:

A) Qual é o valor posicional do algarismo 2 no número 21.396?

() 20.000 () 200 () 2.000

B) A quarta ordem do número 3.418 pertence a classe:

() unidades () milhares () milhões

C) Quais são os algarismos da classe dos milhares no número 18.923:

() 2 e 3 () 8 e 2 () 1 e 8

D) A soma dos valores absolutos do número 4.527 é:

() 17 () 19 () 18

E) Qual é o antecessor do número 88.000:

() 87.999 () 88.001 () 87.000

F) No número 4.213 há:

() 4 unidades de milhar, 2 centenas, 1 dezena e 3 unidades.

() 4 dezenas de milhar, 2 centenas, 1 dezena e 3 unidades.

() 4 centenas de milhar, 2 centenas, 1 dezena e 3 unidades.

G) O sucessor do número 18.888 é:

() 18.887 () 18.889 () 18.886

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- História

LÍNGUA PORTUGUESA

O Uso do Am e ão

AM → Passado



ÃO → Futuro



Eles já jogaram am bola

Quando a palavra indica passado, termina em AM.

Eles ainda jogarão ão bola

Quando a palavra indica futuro, termina em ão.

Eles → pularam ontem.
→ já comeram esta manhã.

- ♦ Passe os verbos do passado para o futuro.
- ♦ Eles voltaram ontem.

Eles _____ amanhã.

- ♦ Vocês andaram demais.

Vocês _____ demais.

- ♦ Elas correram na pista.

Elas _____ na pista.

- ♦ Elas bateram na porta.

Elas _____ na porta.

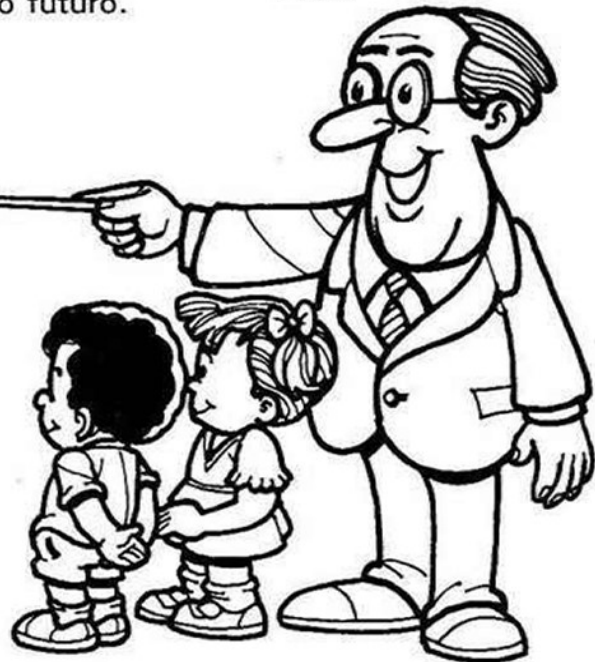
- ♦ Vocês se reuniram ontem.

Vocês se _____ amanhã.

- ♦ Elas venceram a primeira rodada.

Elas _____ a primeira rodada.

Eles → sairão amanhã.
→ chegarão depois de você.





HISTÓRIA

Assista ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=N92tZ_KxXyE

MOVIMENTOS SOCIAIS DE RESISTÊNCIA – MOVIMENTO NEGRO

A economia brasileira, até o período do Império, esteve estruturada no trabalho escravo, esse tipo de exploração do trabalho iniciou-se no ciclo da cana de açúcar, sendo também utilizado durante o ciclo do ouro. Neste período todo o trabalho era realizado por escravos negros que eram trazidos ao Brasil, eles vinham da África e eram trazidos em navios que eram chamados de navios negreiros.

Os escravos realizavam os mais diferentes tipos de trabalho, mas não recebiam salário por este trabalho e eram maltratados pelos seus senhores, que eram chamados de donos de escravos, eram mal alimentados, recebiam castigos físicos e dormiam nas senzalas, isso fez com que os escravos fossem se organizando para lutar e resistir as injustiças e as violências sofridas por eles, desta maneira foram surgindo movimentos de resistência, o movimento negro.

No início esse movimento era precário, com a participação de poucas pessoas mas no decorrer do tempo o movimento foi ganhando força, ganhando líderes, diferentes organizações e passaram a usar diferentes estratégias.

Muitos escravos fugiam e eram acolhidos em locais que ficavam escondidos, chamados de quilombos, nestes quilombos os negros viviam da agricultura de subsistência, onde plantavam e colhiam para o seu sustento e de sua família, seu trabalho era livre. Nos quilombos podiam manter vivas as suas tradições, crenças, costumes, culinária, religião, danças.

Um dos quilombos mais famosos do Brasil foi o Quilombo dos Palmares que era liderado por Zumbi dos Palmares.

Atualmente ainda existem no Brasil diversas comunidades quilombolas que são formadas por descendentes de negros escravizados, no estado do Paraná também existem essas comunidades.

A partir do movimento de resistência negro foram surgindo diversas lutas que buscavam a libertação dos escravos como:

- Revolta do Malês – Foi um movimento de resistência organizado pelos escravos de origem islâmica que lutavam principalmente pela liberdade religiosa, queriam ter o direito de praticar a sua religião.
- Associações Abolicionistas – Essas associações promoviam debates e buscavam estratégias para tentar acabar com a escravidão no Brasil, com o tempo várias pessoas foram se juntando e dando apoio ao fim da escravidão.
- Revolta da Chibata – Essa revolta aconteceu em novembro de 1910 dentro da Marinha do Brasil, foi feita pelos próprios marinheiros, que lutavam contra os maus tratos e a má alimentação que recebiam, buscavam também acabar com os castigos físicos que incluíam chibatadas como punição.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Como consequência das pressões sociais, foi promulgada em 13 de maio de 1888, pela Princesa Isabel, a Lei Áurea, que encerrou o longo período de escravidão no Brasil.

- 1) Leia as frases e encontre as respostas no caça palavras:
- a) Nome da princesa que aboliu a escravidão no Brasil.
 - b) Nome do lugar de onde eram trazidos os escravos.
 - c) Como eram chamados os navios que traziam os escravos.
 - d) O dia em que foi abolida a escravidão no Brasil.
 - e) Nome do meio de transporte que trazia os escravos para o Brasil.
 - f) Nome do lugar em que os escravos dormiam.
 - g) Nome dado a lei que em 13 de maio de 1888 acabou com a escravidão no Brasil.

L	Á	U	R	E	A	R	R	N	R
T	F	K	L	H	I	A	P	A	Á
R	D	H	H	J	U	F	O	V	F
E	S	A	L	L	M	G	H	I	R
Z	V	I	S	A	B	E	L	O	I
E	H	F	I	O	Ç	P	K	L	C
H	J	O	Y	A	G	D	G	M	A
F	A	S	E	N	Z	A	L	A	K
N	E	G	R	E	I	R	O	H	P

DIA: 23/10 (SEXTA-FEIRA)

Neste dia os alunos farão as atividades elaboradas pelos professores das disciplinas específicas. (Arte, Educação Física e Inglês).



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 5º ANOS

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TEATRO:(processo de criação): jogos teatrais; a partir da literatura infantil, encenações de voz e criação de um personagem. (Fantoche de vara)• Compreender a origem do teatro fazendo relação com práticas cênicas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• PR.EF15AR22.S.2.55 Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.• PR.EF15AR.N.2.41 Experimentar e representar cenicamente as possibilidades dramáticas na literatura infantil, fábulas, dentre outros, por meio de teatro de vara, para conhecer e vivenciar as diversas possibilidades de representação.
COMO VAMOS ESTUDAR?	Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns. MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A ATIVIDADE: tesoura, lápis de escrever, régua, lápis de cor ou canetinhas se tiver, papelão ou partes de caixas de sapatos e palitos de churrasco.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FANTOCHE DE VARA:

Saiba que: O boneco de **vara** é um tipo de boneco manipulado através de **varas** ou hastes, que podem ser de madeira, plástico, papel firme ou papelão. Pode ser tanto um simples objeto preso numa **vara** como também ser constituído por mecanismos com várias **varas** para movimentar boca, braços e pernas.

Assista o vídeo abaixo:

<https://youtu.be/pow9rAVnoTI>

Viu como é simples a confecção de um fantoche de vara?

Agora é com você.

- Escolha uma história que goste. Exemplo: (A galinha ruiva, A tartaruga e a lebre, Chapeuzinho vermelho ou qualquer outra de sua preferência)
- Desenhe as personagens da história que você escolheu sobre o papelão.
- Pinte bem bonito e depois recorte.
- Cole o palito de churrasco atrás do boneco que você fez.
- Escolha um lugar em sua casa para dramatizar sua história. (Atrás do sofá, na beira da mesa, etc...)
- Depois ilustre os personagens do espaço abaixo.

Seja criativo (a), capriche e envie fotos para a professora de arte!!

Não esqueça de realizar um desenho da história no roteiro com data e o nome da atividade: “24º roteiro: composição de fantoche de vara.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.

NOME _____ TURMA: 5º ANO _____

1- O que vamos aprender: Danças.

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar, (re) criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças populares e tradicionais do mundo, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem (PR.EF35EF09.a.5.10).



3- Como vamos estudar esse conteúdo? Quando falamos em dança, logo nos lembramos de corpo em movimento. A dança é uma das práticas culturais mais antigas da humanidade. Antes mesmo de polir a pedra, construir abrigos, produzir utensílios, instrumentos e armas, o homem batia os pés e as mãos ritmicamente para se aquecer e se comunicar.

MAS AFINAL, POR QUE AS PESSOAS DANÇAM? Bom, a resposta para essa pergunta é variada. Tanto no passado, quanto no presente, as pessoas dançam por diferentes motivos. Destacamos alguns abaixo:

SOBREVIVÊNCIA

SAUDAÇÃO

DIVERSÃO

COMPETIÇÃO

EXPRESSÃO

DIFERENTES TIPOS DE DANÇA:



Vimos acima que a dança existe há muito tempo e é elaborada a partir de vários motivos. Agora, vamos observar que a dança pode ser

INDIVIDUAL

SALÃO

FOLCLÓRICA

REGIONAL

classificada em:



INDIVIDUAL: São danças realizadas sem pares, isto é, a pessoa pode estar em grupo, porém dança sem nenhum parceiro. Um exemplo de dança individual é o **AXÉ**.

SALÃO: São danças realizadas com pares entrelaçados. Geralmente são realizadas em ambientes fechados, chamados salões. Um exemplo de dança de salão é o **FORRÓ**.

FOLCLÓRICA: São danças que contam uma história, apresentam personagens e vestimentas próprias. O **MARACATU** é uma dança folclórica, geralmente em épocas de carnaval.

REGIONAL: São danças que retratam valores, crenças, trabalho e significados próprios de uma cultura ou região brasileira. O **CARIMBÓ** é um tipo de dança regional que apresenta as características do povo

ATIVIDADE:

Escolha um espaço da sua casa, coloque uma música que você goste muito, e se quiser chame alguém para dançar com você! Dance quantas vezes você quiser.

4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Responda ao questionário abaixo:

- 1) Nós vimos nesse roteiro que a dança pode ser classificada em 4 tipos. Quais são eles?

R.: _____

- 2) Sobre a música que você escolheu para dançar, responda:

a) Nome da música que você dançou:

b) Qual é o ritmo da música que você dançou:

c) Nome do cantor (a) da música que você dançou:

d) Alguém dançou com você? Quem?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG


PROFESSOR (a) : DAIANA CARLA CASTILHO

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 de Outubro 2020.

ALUNO: _____

<p>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE. 																																																
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado COLORS (CORES) e CLOTHES (ROUPAS) e SHOES (SAPATOS). 																																																
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam algumas cores roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical, revendo a lista da semana passada. 																																																
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam roupas e sapatos e suas cores, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. Como sugestão: Existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários. 																																																
<p>Vídeo:</p> <p>Tabela das cores em inglês</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=f-AuQ_Afg8w</p>  <p>The image shows a table titled 'CORES EM INGLÊS' with three columns: 'COR' (Color), 'INGLÊS' (English), and 'PORTUGUÊS' (Portuguese). The rows list various colors with their corresponding words in English and Portuguese. The colors shown are Blue, Yellow, Green, Red, White, Black, Gray, Pink, Orange, Purple, Lilac, Beige, Violet, Silver, and Golden.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>COR</th> <th>INGLÊS</th> <th>PORTUGUÊS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Blue</td><td>Blue</td><td>Azul</td></tr> <tr><td>Yellow</td><td>Yellow</td><td>Amarelo</td></tr> <tr><td>Green</td><td>Green</td><td>Verde</td></tr> <tr><td>Red</td><td>Red</td><td>Vermelho</td></tr> <tr><td>White</td><td>White</td><td>Branco</td></tr> <tr><td>Black</td><td>Black</td><td>Preto</td></tr> <tr><td>Gray</td><td>Gray</td><td>Cinza</td></tr> <tr><td>Pink</td><td>Pink</td><td>Rosa</td></tr> <tr><td>Orange</td><td>Orange</td><td>Laranja</td></tr> <tr><td>Purple</td><td>Purple</td><td>Roxo</td></tr> <tr><td>Lilac</td><td>Lilac</td><td>Lilás</td></tr> <tr><td>Beige</td><td>Beige</td><td>Bege</td></tr> <tr><td>Violet</td><td>Violet</td><td>Violeta</td></tr> <tr><td>Silver</td><td>Silver</td><td>Prata</td></tr> <tr><td>Golden</td><td>Golden</td><td>Dourado</td></tr> </tbody> </table> <p>www.todoestudo.com.br</p>	COR	INGLÊS	PORTUGUÊS	Blue	Blue	Azul	Yellow	Yellow	Amarelo	Green	Green	Verde	Red	Red	Vermelho	White	White	Branco	Black	Black	Preto	Gray	Gray	Cinza	Pink	Pink	Rosa	Orange	Orange	Laranja	Purple	Purple	Roxo	Lilac	Lilac	Lilás	Beige	Beige	Bege	Violet	Violet	Violeta	Silver	Silver	Prata	Golden	Golden	Dourado
COR	INGLÊS	PORTUGUÊS																																															
Blue	Blue	Azul																																															
Yellow	Yellow	Amarelo																																															
Green	Green	Verde																																															
Red	Red	Vermelho																																															
White	White	Branco																																															
Black	Black	Preto																																															
Gray	Gray	Cinza																																															
Pink	Pink	Rosa																																															
Orange	Orange	Laranja																																															
Purple	Purple	Roxo																																															
Lilac	Lilac	Lilás																																															
Beige	Beige	Bege																																															
Violet	Violet	Violeta																																															
Silver	Silver	Prata																																															
Golden	Golden	Dourado																																															



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Let's match the columns.
Vamos ligar as colunas.



DRESS

PANTS

SHIRT

SKIRT

CAP

BOOTS

SHOES

SOCKS